

# AUDITION JM FRANCE RÉSERVÉE AUX ÉTUDIANTS ET EX- ÉTUDIANTS DU CNSMDP

Le 19 septembre 2018 de 10h30 à 17h, au Salon Vinteuil, au CNSMDP, [209  
avenue Jean-Jaurès 75019 Paris](#)

**Vous êtes une jeune formation de musique de chambre ?  
Vous avez envie de transmettre la passion de votre instrument et de votre  
répertoire à des publics jeunes ou éloignés des circuits de concert  
traditionnels?**

**Venez tenter l'aventure des JM France !**

Depuis 75 ans, les JM France programment de la musique classique pour tous, au sein d'un réseau de 350 délégations (bénévoles et professionnelles) accueillant chaque année 450 000 jeunes spectateurs au concert.

[www.jmfrance.org](http://www.jmfrance.org)

Pour les jeunes musiciens, c'est une opportunité professionnelle unique, par :

- la densité des tournées que propose le réseau ;
- la possibilité d'être accompagnés dans un authentique projet de création à destination du jeune public.

Cette audition est l'occasion de présenter un répertoire, un spectacle ou un projet de création à la direction artistique des JM France, en vue des tournées 2019-2020.

## **Critères de candidature**

- Formation de 1 à 4 personnes maximum en tournée (régie comprise le cas échéant)
- Nous sommes particulièrement en recherche de duos et trios sans piano – la location de ce dernier constituant un frein pour une partie du réseau JM France.
- Être disponible la journée du 19 septembre 2018
  - Dans le cas d'un spectacle existant :  
Il doit être adapté au jeune public (public-cible entre 3 et 12 ans).  
Il peut marier différentes expressions artistiques mais la musique vivante doit y occuper une place prépondérante.
- Format : 50 min. (35 min. pour les projets « petite enfance »)
- Jauge : 250 à 350 spectateurs (150 spectateurs pour les projets « petite enfance »)
- Technique légère indispensable (2h de montage en tournée, hors pré-implantation lumières)

### **Dépôt de candidature**

**Dossier à envoyer avant le 15 juillet 2018 par email uniquement à l'adresse indiquée ci-dessous.**

#### **Pièces à fournir :**

- Présentation de la formation ou du projet de création jeune public
- Biographie des artistes
- Note de motivation : intérêt pour le jeune public et pistes pédagogiques possibles en lien avec le spectacle

#### **Si existant :**

- Revue de presse
- Dates de tournées réalisées et/ou à venir
- Enregistrements ou liens vers enregistrements audio et vidéo (l'utilisation de wetransfer est demandée pour les fichiers lourds)
- Fiche technique

### **Sélections**

Les artistes sélectionnés pour participer à l'audition seront contactés au plus tard le 27 juillet.

### **Audition**

- 8 candidatures au maximum seront retenues
- Installation technique : le temps d'installation étant très court (10 min.), **prévoir une technique adaptée aux conditions d'audition** (plan de feux simple/possibilité de jouer en acoustique).
- Temps de passage : 20 min. de concert/extrait de spectacle, puis 10 min. d'échanges avec la salle

### **Contact**

Merci d'adresser votre dossier à :  
Laura PERRIN, assistante du service artistique des JM France  
[artistique@jmfrance.org](mailto:artistique@jmfrance.org) / 01 44 61 86 77