

Les lieux de nos concerts :

A Vire, Halle Michel Drucker, 1 Rue Des Halles.

A Flers, Salle Louaintier, 3 square Delaunay.

A Clécy, église St Pierre dans le bourg.

A St Germain du Crioult, salle des fêtes, D184 vers St Pierre d'Entremont.

Les **Musicales**
du **BOCAGE**

Festival 2022



Nous sommes soutenus par :



« Un Air de Fête »

« Un Air de Fête » va souffler sur le festival. Sous les doigts du pianiste Clément Lefebvre un récital de mélodies poétiques et dansantes, de l'humour et de la fantaisie seront au rendez-vous avec le spectacle musical du quatuor D'Cybèles, le trio Sypniewski nous réjouira avec deux monuments de la musique classique, et en finale, retour à la danse et à la fête avec les instruments à vent du quintette Phénix.

Ne pas jeter ce document sur la voie publique

Vous pouvez, si vous le désirez, vous faire rayer de notre liste de diffusion, par courrier ou mail.

(Article 38 de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978)

Samedi 12 mars à 20 h 30

**Salle Louaintier
FLERS**

Clément LEFEBVRE



Récital de Piano

Rameau - Ravel - Beethoven- Fauré- Liszt

Programme détaillé sur le site www.lesmusicalesdubocage.com.

Par un des plus brillants pianistes de sa génération, 1^{er} prix et prix du Public du Concours international de Manchester et de nombreux concours internationaux, invité aux Folles journées de Nantes, au festival Chopin de Paris, à la Roque d'Anthéron, aux pianissimes Messian, un habitué de France Musique et Radio Classique.

Lauréat du prestigieux Concours Long Thibaud en 2019, Clément Lefebvre vient d'enregistrer un nouvel album qui apporte une nouvelle fois sa signature artistique unique.

TARIFS ET RESERVATION

Plein Tarif pour 1 concert : 20 €

Tarif dégressif :

2 concerts	33 €	<i>au lieu de 40 €</i>
3 concerts	42 €	<i>au lieu de 60 €</i>
4 concerts	50 €	<i>au lieu de 80 €</i>

Moins de 24 ans : 10 €

Moins de 12 ans accompagnés : gratuit

Nous vous recommandons d'acheter vos billets à l'avance

Où acheter billets et forfaits :

- par courrier envoyé à :

Les Musicales du Bocage, Anfernel -Truttemer le Gd, 14500 Vire-Normandie
Accompagné d'un chèque à l'ordre des Musicales du Bocage.

Bien préciser les concerts choisis

Les billets vous sont envoyés par la poste.

- ou sur notre site : www.lesmusicalesdubocage.com

- ou dans les points de vente suivants :

A Condé-en-Normandie : Librairie Bagot 6 rue Jules Germain

A Flers : Espace Culturel E. Leclerc 93 rue de la Chaussée

Librairie Quartier Libre 2 rue de la Boule

A Vire-Normandie : Office de Tourisme Square de la Résistance

Les billets peuvent être achetés sur place le jour du concert

(Sous réserve des places disponibles).

Placement libre. Règlement par chèque ou espèces.

Les billets ne sont ni repris ni remboursés sauf si nous étions contraints d'annuler un concert pour raison de force majeure ;

Les billets achetés seraient alors intégralement remboursés.

L'équipe des Musicales du Bocage veillera au strict respect des mesures sanitaires en vigueur lors des concerts.

lesmusicalesdubocage@gmail.com .

Mercredi 2 mars à 14 h 30
A la médiathèque de Condé sur Noireau
8 Rue St Martin
Entrée libre

Conférence de Gabriele SLIZYTE



« Une histoire de la musique classique de l'ère baroque au répertoire romantique »

Violoniste, musicologue et journaliste, Gabriele Slizyte a un parcours riche dans plusieurs institutions comme le Conservatoire de Paris (Prix d'Histoire de la musique mention très bien), Sorbonne Université (Master de Musicologie) ou encore le Pôle supérieur de Paris (Diplôme national supérieur professionnel). Elle est soutenue par la Fondation de France, (Prix Monique Rollin de Musicologie 2018),

Avec l'appui de supports visuels et musicaux, Elle nous présentera les compositeurs qui ont illustré chacune de ces périodes et leurs principales caractéristiques musicales. Elle traitera de l'évolution des instruments et nous dira comment la musique était reçue par le public à ces différentes époques.

Dimanche 27 mars à 17 h 00
Salle des fêtes de
Saint Germain du Crioult

L'ensemble D'CYBELES



Sophie AUPIED-VALLIN Accordéon classique
Ana MAINER MARTIN Flûte traversière et Piccolo
Fanny LAIGNELOT Flûte traversière et Piccolo
Maéva LAIGNELOT Alto

**Bizet – Piazzolla- Rimski-Korsakov-Khatchatourian-
Tchaïkovski - Saint-Saëns**

Programme détaillé sur le site www.lesmusicalesdubocage.com.

Un éblouissant spectacle musical joué et interprété par 4 musiciennes à l'immense talent qui ont triomphé au festival Off d'Avignon et sur de nombreuses scènes en France et à l'étranger Grâce à un répertoire musical éclectique et surprenant, ainsi qu'un jeu théâtral souvent décalé les D'Cybeles nous offrent un spectacle plein d'humour et de fantaisie.

Samedi 2 avril à 20 h 30

**Halle Michel Drucker
VIRE**

Le trio SYPNIEWSKI



**Caroline SYPNIEWSKI : Violoncelle, Anna SYPNIEWSKI : Alto
Magdalena SYPNIEWSKI : Violon**

W.A. Mozart, J.S. Bach, L.van Beethoven

Programme détaillé sur le site www.lesmusicalesdubocage.com.

Ces sœurs pleines de talent, issues toutes trois du Conservatoire National de Musique de Paris, se sont produites avec un immense succès dans de nombreux festivals : Festival Debussy, Jeudis Musicaux de Royan, Festival des Jeunes Talents, Ateliers Hermès, Festival de Versailles, Grange Colombe de Rambouillet. Caroline a été nommée Révélation 2017, toutes trois sont invitées à jouer avec les orchestres les plus réputés et elles ont partagé la scène avec les pianistes Clément Lefebvre, et Alexandre Kantorow.

Dimanche 1er mai à 17 h 00

**Eglise Saint Pierre
CLECY**

Le Quintette PHENIX



**Judith CHIAPPARIN Clarinette, Félix BACIK Trombone
Rebeka NEUMANN Hautbois, Audrey CROUZET Cor anglais
Emilien COURAIT Tuba**

**Ludwig van Beethoven, Erik Satie,
Johannes Brahms, Alexandre Borodine,
Gioacchino Rossini,**

Programme détaillé sur le site www.lesmusicalesdubocage.com.

Le Quintette Phénix est une formation inouïe à l'orchestration inédite, qui allie la virtuosité de la clarinette, le charme du hautbois et du cor anglais, la versatilité sonore du trombone et le grave profond du tuba. Une utopie musicale qui voit le jour en 2016 au Conservatoire National de Paris, quand 5 jeunes musiciens se donnent pour objectif de décloisonner et de rafraîchir la pratique de la musique de chambre. Le quintette Phénix s'est produit récemment à la Philharmonie de Paris, à La Seine Musicale, et il est régulièrement invité au festival « jeunes talents » à Paris.